

# M



Vánoční cukroví, nejzvláštější vánoční  
zvyky, úvod do skincare  
a další...

20/07  
Rok Vydání



# eMko

Vážení čtenáři a příznivci časopisu eMko,

je mi velikou ctí vás přivítat v posledním vydání tohoto neskutečného roku 2020. Byl pro nás všechny výzvou, mnoho nám vzal, v jiných ohledech nám toho mnoho dal. Myslím si, že se jedná dokonce o revoluční rok, jehož následky si ponejsem do dalších let.

Chtěli bychom vám poděkovat za přízeň a podporu, které se nám od vás dostává a v nelehkých časech motivuje k ještě intenzivnější práci na školním časopisu.

Na co se tedy můžete těšit? Zeptali jsme se na otázku, která nám vrtala hlavou – jak zvládají učitelé naší školy distanční výuku? Jelikož se blíží vánoční čas, nechybí ani články s touto tematikou – výlet do Olomouce, vánoční příběh, neobvyklé vánoční zvyky nebo recept na bez oříškové vanilkové rohlíčky. Zamyslíme se nad aktuálními tématy, jako jsou protesty v Polsku, koronavirová pandemie, sportovní události, ovšem probereme i nadčasové téma - a to slušnost.

Během prázdnin můžete zhlédnout seriál na naše doporučení či zabruslit do umění skincare. V neposlední řadě se poohlédneme nad prvním pololetím tohoto neobvyklého školního roku.

Přeji vám klidné prožití vánočních svátků, mnoho odpočinku a sil do nastávajícího roku.



***Valentýna Kovšanová 2.A***

# OBSAH

**3**

**PRVNÍ  
POLOLETÍ  
NA MGO**

**9**

**HOKEJOVÉ  
MS U20  
V KANADĚ**

**4**

**KONEC  
LISTOPADU**

**10**

**ÚVOD  
DO  
SKINCARE**

**5**

**ADVENTNÍ  
OLOMOUC**

**11**

**NEJZVLÁŠT-  
NĚJŠÍ  
ZVYKY**

**6**

**JE  
SLUŠNOST  
SLABOST?**

**12**

**VÁNOČNÍ  
PŘÍBĚH**

**7**

**O KORONAVIRU  
BEZ  
KORONAVIRU**

**13**

**PROTESTY  
V  
POLSKU**

**8**

**JEHO  
TEMNÉ  
ESENCY**

**14**

**KLASICKÉ  
VÁNOČNÍ  
CUKROVÍ**



# NAŠE PRVNÍ POLOLETÍ NA MATIČNÍM

---

Když jsme přišli na Maticní gymnázium, bylo toho pro nás hodně nové. Ale zvykli jsme si jak na nové spolužáky, tak i na nové učitele a učení. Po pár týdnech jsme se ale bohužel museli přesunout na distanční výuku, protože se školy zavřely.

Ostatně náš ročník měl i přijímačky online a pro mě osobně bylo těžší se všechno naučit, když jsme dostávali jenom úkoly, které jsme si potom měli opravit podle toho, co nám pan učitel zaslal.

A podobně pracujeme i nyní. Dostaneme úkoly a vypracujeme si je. Online hodiny, při kterých se slyšíme s profesorem, jsou dobré a je škoda, že v některých předmětech je buď nemáme vůbec, nebo jich je málo. Ale i online hodiny jsou náročné, protože se v některých občas pokazí zvuk či obraz a my se pak neslyšíme, nebo nevidíme obrazovku, kterou nám pan profesor nasdílel.

Když jsem se ptala svých spolužáků, jak se jim líbí online výuka, odpověděli mi, že se jim online výuka moc nevyhovuje, protože se nemají možnost vidět se spolužáky. Dále mi někteří napsali, že nejhorší je zasílání úkolů. Na druhé straně všichni uznali, že je lepší mít online hodinu než nemít nic.

Ale když jsem se jich ptala na to, jestli se jim líbí na Maticním gymnáziu, odpovědi vždy nadšené. A tak vnímáme pozitivně, že se tam za pár dní vrátíme!





# KONEC LISTOPADU

## SITUACE OČIMA PRIMÁNA

Koronavirus nesmíme brát na lehkou váhu, není to jen nějaká chřipečka, ale zase není to nemoc, kterou když někdo chytne, tak okamžitě umře. Je to jen virus, který je ze skupiny SARS a přenáší se kapénkami a rizikovou skupinou jsou především důchodci 65+.

Školy však (píšu na konci listopadu) zavírají pořad a odůvodnění je, že jsme ti největší přenašeči. To je odůvodnění ubohé, příliš stručné, těžko říct zda pravdivé.

S návratem do školy to zatím vypadá tak, že do školy začne nižší gymnázium chodit 30. 11. 2020, kdy do školy půjdou „Áčka“ a o týden později do školy nastoupí „Béčka“ a po týdnech budou takto rotovat. Nicméně rozhodnutí vlády se ještě mohou každou minutou změnit a my můžeme klidně zůstat doma ještě o měsíc déle.





# ADVENTNÍ OLOMOUC

Čas adventní vybízí kromě rozjímání, těšení se na Vánoce a pečení vánočního cukroví také k cestování, protože nejen česká města se každoročně odívají do vánoční výzdoby, čímž dostanou úplně jiný ráz. Pokud vás vánoční trhy v Ostravě již omrzely, nemusíte jet přes půl Evropy, abyste si adventní čas ozvláštnili. Krásná vánoční atmosféra na vás dýchne také v moravském městě Olomouci.

Do Olomouce se můžete dostat autem, autobusem, ale já doporučuji využít vlakovou dopravu. Na hlavní vlakové trati přes Hranice na Moravě můžete nasednout do mezinárodních vlaků SC Pendolino, Leo Expres, RegioJet. V Olomouci budete za cca hodinu, prohlédnete si z okna vlaku krásnou krajinu, případně si dáte něco dobrého z palubního menu. Hned u nádraží v Olomouci je tramvajová zastávka. Jsou-li vaším cílem právě adventní trhy a výzdoba náměstí, z olomoucké tramvajové zastávky Hlavní nádraží jedte na zastávku Náměstí Hrdinů linkou číslo 7. Ze zastávky je to na Horní náměstí necelých 200 metrů po Riegerově ulici. Pokud však máte rádi procházky, dorazíte do cíle v pohodě i pěšky, a ještě si prohlédnete město.

Adventní trhy v Olomouci se každoročně konají na Horním náměstí, letos od 3. do 23. prosince (pokud opatření v souvislosti s pandemií onemocnění covid situací nějak nezmění). Oproti předchozím rokům bude k dispozici asi jen ¼ stánků. I tak ale určitě budou stát trhy za navštívení. Tradičně zde můžete najít dřevěné výrobky, ručně vyráběnou bižuterii, oblečení, jmelí, české baňky a mnoho dalšího. Skromnější adventní trhy se konají i na Dolním náměstí a na Žerotínově náměstí.

Ve městě nemusíte navštívit jenom trhy, ale můžete třeba vystoupat na radniční věž, odkud je krásný výhled do okolí. Doporučuji si na informačním centru přímo na náměstí zaplatit krátký program s průvodcem Olomouc v kostce, kde se dozvíte mnohé zajímavosti o orloji, který stojí na náměstí (nezapomeňte, že oproti tomu pražskému si ho můžete

poslechnout jen v pravé poledne), o historii Olomouce i samotného Horního náměstí a v neposlední řadě také o hlavní památce Horního náměstí – Sloupu Nejsvětější Trojice, který je zařazen mezi světové dědictví UNESCO. Věděli jste např., že když kazatel kázal uvnitř sloupu, bylo ho slyšet do každého kouta náměstí? Tak promyšlenou měl akustiku.

Máte-li na návštěvu Olomouce více času i energie, lze navštívit Arcidiecézní muzeum. Olomouc je hlavně barokní město, ale v muzeu můžete vidět připomínky z doby románské (např. původní zdi) a gotické. Muzeem vás provede tablet coby interaktivní průvodce, takže lze řešit různé úkoly a hry.

Taky můžete navštívit nedalekou katedrálu sv. Václava. Ta je významná tím, že nedaleko odsud byl zabit poslední přemyslovský vládce Václav III. Zajímavý je také Arcibiskupský palác. V tomto paláci abdikoval Ferdinand V. Dobrotivý a na trůn nastoupil František Josef I. V roce 1850 zde byla podepsána mírová smlouva mezi Ruskem, Pruskem a Rakouským císařstvím. Palác je postaven v barokním slohu.

Své kouzlo v zimním období má i zoologická zahrada v Olomouci na Svatém Kopečku. Je zde k vidění černá forma jaguára, oblíbená je také návštěva noční expozice, kde budete procházet přímo mezi kaloni. A takto bychom mohli pokračovat dál a dál.

Pokud jste do Olomouce vyrazili vlakem a nebudete se vracet ve večerních hodinách, doporučuji využít pro zpáteční cestu rychlík Praděd, který jede přes Jeseníky a je odsud nádherný výhled na hory (pokud ovšem není tma :)). Ovšem cesta se trošku prodlouží, v Ostravě nebudete za jednu hodinu, ale za tři. Rozhodně to však stojí za to.



**Václav Šindelář PA**



# JE SLUŠNOST SLABOST?

Je slušnost slabost? Nejprve bych se zamyslel nad otázkou: „Co je to slušnost?“. Slušnost neboli zdvořilost je chování považované nějakou kulturou, či společností za vhodné či správné. Z toho tedy lze vyvodit závěr, že slušnost neznamená vždy stejné chování. Omezím tedy rozsah práce tím, že se budu zabývat pouze otázkou chování (ne)považovaného za zdvořilost v mých sociálních i geografických podmínkách. Vysvětlil jsem nyní slušnost dostatečně? Je slušnost záležitostí stejnou pro celou kulturu/národ/sociální skupinu? Stále se domnívám že ne, zdvořilost si dle mého názoru vyobrazuje každý sám na základně svých životních zkušeností, či dokonce situací.

Abych se dobral nějakého závěru a mohl říct, zda je slušnost slabost, budu považovat slabost jako konstantní pojmenování nedostatečné síly, či schopnosti, jež je obecně brána jako omezující a negativní. Podíváme-li se na zdvořilost z pohledu mé babičky – přeneseně řečeno starší generace – je slušnost naprosto nepostradatelnou vlastností, určující povahu člověka. Naopak z pohledu takového burzovního makléře, či obchodního zástupce, je slušnost považována za omezující, možná až dokonce negativní vlastnost.

Schválně jsem pro porovnání rozdílných názorů použil dvě skupiny, které nemají kromě účasti v mé úvaze vcelku nic společného. Chci na nich demonstrovat, že jejich názor, zdali je slušnost slabost, se liší proto, že se liší i to, jako co vnímají slušnost.

Má babička považuje za slušnost pozdravit, nemluvit hanlivě, správně stolovat a další věci, které bychom mohli v podstatě věci shrnout jako etiketu. Zatímco zástupci

výše zmíněné druhé skupiny vnímají slušnost jako ohleduplnost vůči soupeři na trhu, která by se jim mohla vymstít – soupeře je přece nutné porazit, ne na ně brát ohled.

Může ale porovnání jiných skupin změnit pohled na věc? Myslím, že ne. Domnívám se, že v každém případě dojdeme ke stejnému závěru. A to, že čím se odlišuje názor na slušnost, není v první řadě to, zdali „Je slušnost slabost?“, ale „Co je to slušnost?“. Jakou otázku bychom si tedy v rámci zdvořilost měli položit? Víme, že na otázku: „Co je to slušnost?“, odpoví každý z nás jinak. Otázka, kterou bychom si tedy měli klást zní: „Je mé jednání správné?“



# O KORONAVIRU BEZ KORONAVIRU



Nám, studentům, je jasné, jak prožíváme celosvětovou pandemii a s ní už symbolicky spojenou distanční výuku. Stěžujeme si, užíváme si ji, ale jak se na ni dívají učitelé? Pár jsem jich vyzpovídala a dostala úžasné a mnohdy i vtipné odpovědi. Znovu jim velmi děkuji za jejich čas a příjemnou spolupráci!

## **Jak jste se zvládla adaptovat na nové prostředí?**

My, angličtinářky, jsme se na tom museli naučit pracovat už na jaře, kvůli rodilého mluvčího, ale nebyl s tím nějaký velký problém, protože jsme měli podporu jednak od pana Martináka a ty kroky jsme dělali postupně. Takže to šlo dobře. *M. Kobesová*

## **Měli jste na Teams školení?**

Ne, když si to uvědomíš, na to nebyl čas. Jednou nás svolali do školy a bylo nám řečeno, že všechno pojedě přes bakaláře a až později jsme přešli na Teams. Teams byly pro mě něco naprosto nového a odkazy na výuková videa byly velmi užitečné. *J. Kaňková*

**Pozn.** *Většina dotazovaných učitelů trochu bojovala s Teams, protože je mnohdy do té doby ani neznali. Některé učitele dokonce i teď Teams dokážou překvapit. Velké díky však určitě patří p. Martinákovi a profesorce Rychtarčíkové.*

## **Jak zvládáte plnit osnovu?**

Tam nevidím žádný problém. Řekla bych, že ji plním tak, jako bych byla ve škole. Dokonce jsme možná toho zvládli probrat i víc, než bychom byli v normální výuce. *J. Moricová*

## **Jaká forma výuky Vám vyhovuje nejvíc?**

Zde se všichni profesori jednoznačně shodli na prezenční výuce.

## **Co vám vadí na distanční výuce?**

Já jsem zvyklá, že se studenty komunikuji a sleduji jejich výrazy ve tváři, když vidím vyděšené, tak se snažím zpomalit, ale teď koukám na několik koleček, sem tam je tam příšerka, ale jinak nemám žádnou odezvu. Sem tam se mi někoho povede vyvolat. Snažím se být

i fér k těm, kteří mi dají vědět před hodinou, že jim nefunguje mikrofon. Může se stát. Když mi však studentka napsala v průběhu hodiny, že ji nefunguje mikrofon, tak jsem říkala, ať odpověď napíše do chatu. Já si počkám. Vždycky si jde nějak poradit. Může se stát všelicos. Klidně na sebe povím, že jsem jednou místo spuštění prezentace nechtíc „odešla“ z hodiny, protože jsem se přehmátla. *J. Kaňková*

## **Je pro vás náročnější online výuka?**

Ano, určitě, jsem vyčerpaná tak, jako by už byl červen. Příprava zabere hodně času. Tím, že teď bude hybridní výuka, tak to bude hodně náročné na energii. Často mi žáci i píšou a chtějí něco dovysvětlit a já se jim snažím pomoci. Někdy toho je opravdu hodně, ale to záleží, jak si to člověk zorganizuje. Doufám, že se uvidíme ve škole v lednu bez hybridní výuky, ale to je spíš moje zbožné přání. *M. Kobesová*

## **Chcete dále využívat Teams, až přejdeme na prezenční výuku?**

Mám to v plánu. Přejde mi ten systém přehlednější než třeba mail. *J. Moricová*

## **Překvapili vás v něčem studenti?**

Někdy u těch, u kterých jsme si mysleli, že budou bezproblémoví, se stalo, že hledali klíčky, jak uniknout a zase naopak. Jiní, kde jsme to vůbec nečekali, šlapali jak hodinky. Ale když studenta vyvolám, jde poznat, jestli se v učivu orientuje, nebo má kamaráda na telefonu. *J. Kaňková*

## **Stalo se vám něco vtipného nebo zajímavého s Teams?**

Někdy se mi stane, že nechtíc vpadnu do rozhovoru žáků. Například jsem jednou slyšela: Řekněte ji, že jsem na chvíli odešla vyvenčit psa, ale budu hned zpátky. *J. Moricová*. Jednou se mi přihlásila na chvíli studentka a hned se zase odhlásila, když jsem se jí ptala, co se stalo, tak prý usnula a vypl se jí počítač. *J. Kaňková*



# JEHO TEMNÉ ESENCE MŮJ OBLÍBENÝ SERIÁL



Žánr: Young adult,  
Fantasy, Drama

Jeho temné esence (v originálu His dark materials) je fantasy drama. Je inspirovaný stejnojmennou knižní sérií Philipa Pullmana. Režisérem je Joe Collins. Seriál je dostupný na HBO a vysílala ho BBC. 16. listopadu letošního roku vyšla druhá série. Ještě jsem ji neviděla, jelikož ji na HBO GO dávají, co týden, to díl, a já nerada čekám na další díl, nemám ráda to napětí. Takže si počkám, až vyjdou všechny epizody a pak se až na druhou sérií podívám.

**Kniha:** První díl knihy (Zlatý kompas) jsem četla. Abych pravdu řekla, kniha mě nenadchla. Přestala jsem ji číst někde kolem strany 50. Kniha mi připadala hrozně divná. Je pravda, že to bylo asi před 3 lety, tedy kdy jsem nebyla moc velký fanoušek fantasy. Teď by se mi možná líbila víc. Tehdy mi taky připadala příliš složitá a zdlouhavá, to je pravda, ale ve stejném věku jsem četla i Pýchu a předsudek, a líbila se mi, takže tím to asi nebude.

**Děj seriálu:** Seriál se odehrává ve alternativním světě podobném našemu. Příběh je o 11 leté dívce jménem Lyra Belacqua (Dafne Keen). Ta vyrůstá spolu se svým daemone\* Pantalaimionem na Jordánské koleji v Oxfordu. Tam je svědkem, jak se Mistr koleje (Clarke Peters) pokusí otrávit lorda Asriela (James McAvoy), Lyřina vzpurného a dobrodružného strýce. Lyra varuje Asriela a potom tajně sleduje jeho přednášku o Prachu, tajemných elementárních částicích. Poté se vše změní, když je Lyřin kamarád Roger (Lewin Lloyd) unesen únosci dětí. Následně si Lyru adoptuje neznámá paní Coulterová (Ruth Wilson). Těsně před jejím odjezdem, mistr koleje Lyře svěří zvláštní zařízení, tzv. alethiometr, který říká pravdu. Vzhledem připomíná zlatý kompas. To je i název prvního dílu trilogie – Zlatý kompas. Zlatý kompas se jmenuje i film z roku 2007, který byl také inspirován touto knižní sérií.

**Můj názor na knihu:** Seriál se mi líbí, je skvěle propracovaný, příběh je zajímavý. Režie i kamera je skvělá, stejně jako herecké výkony. Rozhodně bych ho doporučila každému, kdo má rád fantasy. Problém pro někoho může být, že k seriálu není český dabing, pouze titulky. To ale není na škodu, pokud se chcete zlepšit v angličtině.

\* Každý člověk, který žije v tomto alternativním světě, má své vlastní zvíře, takzvaného daemona, který je na dotýčného myšlenkově i citově napojen. Panuje mezi nimi výjimečné pouto, které je v podstatě nemožné zničit. Člověk a jeho daemon se od sebe nemohou vzdálit na více než pár metrů, tak je jejich pouto silné. Pokud někdo ubližuje daemonovi, cítí bolest i člověk, který je na něj napojen, a naopak. Lyřin daemon je lasička a jmenuje se Pantalaimion. Daemon lorda Asriela je sněžný leopard a daemon paní Coulterové je opice s dlouhou, zlatě zbarvenou srstí. Jaký by byl váš daemon? Můj by byla kočka. Jsem líná, pouštím vlasy a moc mi nezáleží, co si o mě myslí ostatní, stejně jako kočky

Více Vám nebudu prozrazovat, pokud vás seriál zaujal a zajímá vás, jak to s Lyrou dopadne, určitě se na něj podívejte.



**Ema Dančíková PA**



# HOKEJOVÉ MS U20

## V KANADĚ

Znáte ten příjemný pocit, když v každé prosincové ráno vstanete a než si dáte něco na snídani, vydloubnete si čokoládku z adventního kalendáře pro příslušný den? Jistěže znáte, já si ale myslím, že tam nějak chybí 25. políčko. Vždyť právě 25. prosince začíná ta pravá vánoční zábava, mistrovství světa v hokeji juniorů!

To se tento rok odehraje v kanadském Edmontonu, konkrétně v edmontonské bublině, odtržené od zbytku města, a tudíž i od všech fanoušků. Po loňském atmosférou nabitým šampionátu v Ostravě a Třinci, to tak bude o dost smutnější turnaj.

Česká reprezentace odjela 5.12 na přípravný kemp do Vyškova, hned s 42 hokejisty. O týden dní později se už jen 28 nejlepších přesune za oceán, kde nejdříve stráví povinnou čtyřdenní karanténu. Dále si mladíci zahrají přípravný zápas s Finskem a s Německem.

A jak silný máme letos tým, jaká je konkurence? Když se podíváte na naši skupinu, poznáte, že to nebude nic snadného. Čeká nás Švédsko, Rusko, USA a Rakousko. Naše kluky bude letos určitě táhnout především Jan Myšák, šikovného útočníka si letos v 2. kole draftu vytáhl Montreal a zatím si ho nemůže vynachválit. Z mladších ročníků si dejme pozor na obránce Stanislava Svozila, který už v 16 letech nastoupil za Kometu Brno. Dnes je mu 17 a startů v extralize má 52. Jenomže to by bylo z té špičky všechno, po dalších konkurenci schopných mladících, jakoby se slehla zem.

Hned první zápas nás budou čekat silní Švédové...nebo nebudou? Severská reprezentace má nakažené čtyři hokejisty a tři členy realizačního týmu, včetně hlavního trenéra. Začíná se tak polemizovat o turnaji zcela bez obhájců bronz z minulé zimy. S trochou nadsázky si můžeme škrtnout jednu velkou překážku z cesty, jenomže těch bude víc.

Zejména náš další kolega ze skupiny, Rusko. Kdybych si měl tipnout, kdo letos zdolá Edmonton, vsadil bych si právě na „Rudou mašinu“. Mám pro to 3 jednoduché důvody, skvělý útok, skvělá obrana, a především skvělý brankář, Jaroslav Askarov. Možná si pamatujete, jak jsme minulý rok tady v Ostravě zdolali sbornou 4:3. Tentokrát, i když jsem optimista, nic podobného rozhodně neočekávám.

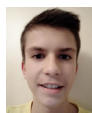
Rusové jsou tedy jednoznačně jedním z adeptů na vítězství, ale ve frontě na medaili stojí několik dalších týmů. Třeba Finové, a jejich talent Aatu Räty, Kanada se svým kvalitou překypujícím kádrem, ze všeho nejvíc mě ale zaujali Němci. Lajna ve složení Stützle, Peterka, Reichel, Seider, to je síla jako hrom.

Přestože naši sousedé postrádají revoluční zbytek týmu, troufnu si říct, že jejich elitní formace by se vyrovnala i té Kanadské. Jenomže! John Jason Peterka onemocněl Covidem, a obránce Moritz Seider se rozhodl upřednostnit hokej ve Švédsku. Škoda, mohla to být pěkná podívaná! (i tak doporučuji kouknout na Stützleho, válel už v Ostravě a bude určitě patřit mezi elitu turnaje!)

Abych to ukončil, v úspěch České republiky v Kanadě bohužel moc nevěřím, ale stát se může cokoli a rozhodně budu fandit. Takže pěkné Vánoce a 25. začínáme!



Už za chvíli vypukne hokejové MS v hokeji juniorů





# ÚVOD DO SKINCARE

Co to vlastně je? Z doslovného překladu se dozvíme, že se jedná o péči o pleť. V současné době se tento “trend” velmi rychle rozšiřuje, proto jsem se rozhodla naše čtenáře seznámit se základy novodobého hýčkáni pokožky obličeje.

## Je skincare novinkou?

Určitě ne. O svou pleť se staraly ženy ve starověkém Římě i Egyptě, od té doby se však technologie a průzkum posunuly dosti dál. Veliký rozdíl v péči o pleť můžeme nalézt i v rozmezí několika let. Více toho víme, proto naše pleť může být spokojenější

## Jak začít se skincare?

Na začátek je potřeba říct, že péče o pleť je pro každého. Pro holky i kluky, pro lidi s akné nebo suchou pleť. Základem je každodenní rutina – ranní, večerní či obě – která by se měla skládat ze čtyř kroků. Čištění, výživa, hydratace a ochranný sluneční faktor (SPF). Začátečníci, nelekejte se známých osobností a jejich luxusních dvaceti krokových rutin. Nemusí se jednat o drahou nebo časově náročnou záležitost.

## Jak vytvořit svou rutinu?

Na začátek je důležité zjistit, jakou máte pleť. Je zde více rozhodných faktorů – zda máte pleť mladší či starší (tj. od 40. roku života), mastnou, suchou, smíšenou (tzn. mastný nos a čelo, suché líce) či normální a jestli máte nějaké problémy – akné, červenání apod. Tyto údaje vám pomohou s výběrem správných produktů a procedur.

## Jaké jsou časté chyby?

Lidé s mastnou pleť svou pokožku často nehydratují, jelikož mají pocit, že to nepotřebují. Zde se však mýlí, protože oleje, které jsou naším obličejem produkovány, nás hydratují a bez použití krému k tomu může právě docházet nadměrně. Dále lidé s akné pleť „drhnou“ nečistoty, bohužel to může vést k podráždění a dokonce k viditelným jizvám. Proto ve skincare platí – opatrnost nade vše!

V dnešním pojetí skincare je kladen velký důraz na složení, záhadné masti staré kořenářky by vám nejspíš v dermatologických laboratořích neprošly. Jedná se o opravdu obsáhlé téma. Doufám tedy, že vás tento stručný úvod zaujal a zjistíte si na toto téma něco víc.



# NEJZVLÁŠTNĚJŠÍ VÁNOČNÍ ZVYKY



Vánoce se slaví snad všude na světě, ale není tomu všude stejně. Každá domácnost má jiné zvyky, co potom různé země!

Někteří z nás se na Štědrý den vydávají do kostela, ať už se třeba jen podívat na malý vyřezávaný Betlém v některých městech nebo se pomodlit. Věděli jste ale, že například Venezuelské Vánoce se neobejdou bez cesty za bohoslužbou na kolečkových bruslích? Ano, je to tak, a proto žádnému členu rodiny nesmí chybět brusle.

Trochu více na severozápadě, přesněji v Mexiku, sice nejezdí na mši žádným zvláštním způsobem, zato pořádají soutěže ve vyřezávání různých věcí z ředkviček lokální odrůdy. V centru města se koná výstava nejpovedenějších kousků. A co by to bylo za vánoční tradici, kdyby hlavním tématem sošek z ředkviček nebyly právě jesličky v Betlémě.

Přiznejme si, že každému z nás alespoň trochu chutnají kuřecí křidélka podávaná v KFC. A představte si, že Japonci si je oblíbili natolik, že se oběd v KFC na Štědrý den stal jejich vánoční tradicí. Jelikož je tento zvyk v Japonsku známý už přes 40 let, při vstupu je vždy přivítá maskot firmy v převleku Santy Clause.

Nebaví vás každé Vánoce uklízet jehličí z vánočního stromku? Pak je pro vás indický styl Vánoc jako dělaný. Vánočním stromkem je pro většinu země banánovník a to především kvůli nedostatku jehličnatých stromů. Plody stromu se využívají jako přirozené vánoční ozdoby.

Každý si občas potřebuje vybit vztek a podle množství rozbitého porcelánu před dveřmi Dánů to občas vypadá, že ho v sobě drželi celý rok. Ale nebojte, porcelán se v Dánsku rozbíjí s dobrými úmysly a je znakem přátelství.

V Argentině byste u Štědrovečerní večeře hledali rybu nebo řízek marně. Zde si pochutnávají na pečince z páva, jehož barevnými péry bývá často zdoben celý stůl. To ale není jediná zajímavost o Vánocích v Argentině. Dárky tam totiž nenosí žádná osoba, ale kůň Magi, kterému se před dveře domů naděluje miska s vodou a trocha slámy, aby měl dost síly na roznášení dárků.

Všechny vánoční zvyky jsou jedinečné a v dané zemi dělají Vánoce kouzelným svátkem roku. Proto vám přeju, abyste si Vánoce užili, jak nejvíc to bude v současné situaci možné.





# VÁNOČNÍ PŘÍBĚH



*Budu vám vyprávět příběh, vánoční příběh. A to tak, aby vám připadalo, že není můj, ale že v něm hlavní roli hrajete vy. Zavřete tedy oči, představte si, že jdete prázdnou ulicí, kolem je tma a sníh křupe pod nohama. Vidíte to? Slyšíte ozvěnu vašich kroků? Výborně. Můžeme začít... Jdete a jen lampy a kužely světla, které vrhají na zem, vám ukazují cestu. Kdo jde po nich, neztratí se. Vesnice je klidná, jedinou společností je váš stín, věrný druh, který půjde všude se svým pánem, dokud se bude držet na světle.*

*Vracíte se domů, jen co za vámi klapne branka, vyběhnou děti a s radostným smíchem vás obejmou. Vejdete do domu, obklopí vás teplo a zavoní bramborový salát. Celý dům jakoby volal: „A zase je to tu!“ Konečně vydechnete a při následujícím nádechu nasajete tak dlouho očekávanou vůni Vánoc. – No jen se zhluboka nadechněte, cítíte tu vůni? Pomeranč, jablko, františka... A jedli, co stojí v rohu obývacího pokoje? A co vůně svíček a cukroví?*

*Zasedá se ke štědrovečerní večeři, dědeček pronese pár slov a naleje se rybí polévka. Vše kolem vás plyne jako jedna velká vánoční pohádka. A pak – do klidného hovoru rodiny – zazvoní domovní zvonek. Krátce si s ostatními vyměníte pohledy: Kdo to může být? Někdo někoho čekal? Vstanete a jdete ke dveřím. Venku u branky stojí stará babička. Pár šedých vlasů vylézá zpoza šátku, co má na hlavě, jediný šál hozený přes ramena ji hřeje. Beze slov, s vřelým úsměvem, vejde na dvorek, dál do domu, jako by tu žila od mala a jen se vracela z procházky. Jdete překvapeně za ní a bez přemýšlení ji usadíte k volnému talíři, který podle tradice chystáte každý rok pro nečekaného hosta. Ta stařenka vám svým úsměvem dodá odvahy a nalejete jí trochu polévky.*

*Celá rodina paní udiveně sleduje a dává se s ní do hovoru. Vy mezitím mlčky sníte malý perníček a usrknete punče. Teplo, které se rozlévá po celém těle, vás uklidní a zbaví nervozity. Vtom babička vstane, poděkuje za pohoštění a otočí se k vám. Vezme vás za ruku a vloží vám něco do dlaně. Pak se otočí ke dveřím a vy ji vyprovodíte stejně překvapením, jako když přicházela.*

*Jen co projde brankou, se zvedne vítr, spolu s ním sníh. A když ustane, je zase prázdná a ticho. Vyběhnete na ulici, mrazivý vzduch vás pálí v nose, ale vy ho nevnímáte. Kam zmizela ta pohádková babička? Očima ji hledáte, ale nevidíte nic, než prázdnou ulici. A pak – v tom tichu a mrazu – vám to dojde. To, co jste právě zažili, byl zázrak. Pohádkové kouzlo Vánoc.*

*Cože? Že je to bláznovství? To už záleží na vás. Ale moment – cítíte to? Netlačí vás taky něco v dlani? No, jen se podívejte...*



# STÁLE PROBÍHAJÍCÍ PROTESTY V POLSKU

Čeho se protesty týkají?

Tisíce lidí v Polsku protestuje proti interrupčnímu zákonu, který Polkám znemožňuje legální potrat. Protesty v zemi probíhají už od 22. 10., kdy ústavní soud dospěl k závěru, že současná podoba zákona porušuje ústavu. Soud odmítl právě tuto část, která umožňovala přerušování těhotenství při vážných vývojových vadách plodu. Právě na ně ale minulý rok padlo cca 98% legálních potratů v zemi. Nyní je přerušování těhotenství povoleno, pouze pokud je matka v ohrožení života anebo pokud je těhotenství důsledkem znásilnění a incestu.

Jak probíhají protesty?

Protesty probíhaly ve Varšavě, Krakově, Gdaňsku, Kielcích. Organizátorky přislíbily konání akce ve spoustě dalších městech. Akcí se neúčastní pouze ženy. Spousta lidí má s sebou transparenty s různými nápisy. Protestující sebou také nosí duhové vlajky, které symbolizují LGBTQ hnutí. Bohužel se akce neobešly bez zásahu policejních jednotek. Polská policie použila slzný plyn a zatkla spoustu protestujících, kteří byli obviněni z porušování zákazu shromažďování a opatření spojených se šířením koronaviru.

Strajk Kobiet, červený blesk?

Strajk kobiet v překladu znamená stávková žena. Červený blesk se stal symbolem protestů. Blesk se začal šířit na různých sociálních sítích jako například Twitter, Instagram a TikTok. Lidé si jej začali malovat na tváře, ruce, trička a jeho prostřednictvím vyjadřují solidaritu s polskými ženami a podporu demonstrantů. V Česku se k protestům kladně vyjádřila například zpěvačka Ewa Farna nebo europoslankyně Markéta Gregorová. Negativně se poté vyjádřil tiskový mluvčí prezidenta, Jiří Ovčáček na svém twitterovém profilu slovy „Logo protestů za právo zabíjet nenarozené děti. Přidejte ještě jeden blesk a užijte trestný symbol zla. Náhoda?“ Svůj příspěvek poté zakončil fotkou nacistické organizace Hitlerjunged.



Můj názor na protesty a aktuální dění v Polsku?

Já osobně nesouhlasím s tím, že jsou Polkám ubírána jejich základní lidská práva. Sama jsem podepsala několik petic ohledně protiinterrupčního zákona, v pokoji mi visí již zmínovaný červený blesk, a kdyby to aktuální situace dovozovala, ráda bych se zúčastnila jednoho z protestů. Přestože je Polsko jednou z nejvíce katolických zemí a interrupce je s křesťanstvím v rozporu, nemělo by být Polkám upíráno právo se svobodně rozhodnout o svém těle. Zákazem potratů se určitě nesníží počet potratů. Zákon je akorát udělá nelegální a pro Polky daleko nebezpečnější.



# KLASICKÉ VÁNOČNÍ CUKROVÍ

Tento recept jsem se naučila minulý rok, když jsme pekli cukroví a já si to chtěla zkusit. Recept jsem našla na internetu, když jsem si na něm něco hledala a blíkla na mě stránka o pečení. Konečně recept na cukroví bez ořechů, na které mám alergii. A protože vanilkové rohlíčky patří k nejznámějším druhům cukroví, tak jsem zvolila vanilkové rohlíčky právě bez ořechů.

Budete potřebovat:

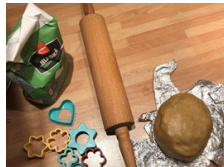
Na těsto:

120g másla  
1ks žloutek  
50g cukr moučka  
200g hladká mouka



Na obalení:

1 hrnek cukr moučka  
1 balíček vanilkový cukr  
1 balíček skořicový cukr



Postup přípravy:

Ze všech uvedených surovin vypracujeme těsto, které necháme do druhého dne v chladu odpočinout.

Poté vyvalujeme stejně silné válečky, ukrajujeme z nich kousky a tvarujeme pokud možno stejné rohlíčky, které klademe na vymazaný plech a jejich konce zahneme. Vanilkové rohlíčky bez ořechů pečeme ve vyhřáté troubě „do růžova“ a ještě horké obalujeme v moučkovém cukru smíchaném s vanilkovým a skořicovým cukrem.

Další slavné cukroví je linecké

Budeme potřebovat:

250g máslo  
350g hladká mouka  
120g cukr krupice  
3 žloutky  
1 hrneček moučkového cukr

Příprava: Nejprve sešleháme žloutky s cukrem krupice a postupně přidáváme máslo. Až vznikne pěna přidáme hladkou mouku. Následně uhněteme těsto, necháme den odpočinout v lednici. Po dni vyndáme odpočinuté těsto a vykrajovátky vykrojíme obrazce. Pak necháme v předehřáté troubě horkovzdušné na 180 stupňů a necháme péct do zlatova. A máme hotovo.

# eMko

## ŠÉFREDAKTOŘI

Valentýna Kovšanová, 2.A  
Mgr. Rostislav Gromnica, Ph.D.

## ŽURNALISTÉ

Eliška Šmehlíková, OKTB  
Eva Maléřová, SPTB  
Kristýna Drmelová, SPTB  
Johanka Fabiánová, SPTB  
Vojtěch Žolnerčík, SPTB  
Adriana Slováčková, 2.A  
Jan Urbančík, SXB  
Tomáš Petřík, SXB  
Viktorie Lukešová, 1.A  
Vojtěch Knettig, KVIA  
Julie Petra Svatošová, KVIA  
Prokop Konicar, KVIA  
Adéla Děrgelová, KVIA  
Anna Katharina Hinterreiter, KVIA  
Ema Dančíková, SA  
Nela Dočekalová, SA  
Natálie Jungmanová, SA  
Adriana Lomozníková, PA  
Elen Dreislerová, PB  
Kryštof Kandalík, PB  
Šimon Veselý, PB

## GRAFIKA

Vojtěch Pavel Podveský, KVIA  
Jáchym Řemelka, SXB

## SPRÁVCE SOC. PROFILŮ

Alice Školoudíková, OKTA

